


MacPat

le chat chanteur





« Toi, moi et ma vieille guitare,
rien ne nous rend plus heureux
je le déclare. Toi, moi et ma
vieille guitare, nous sommes
heureux je le déclare. »

MacPat le chat chanteur

Et autres histoires félines !

Un programme de 4 courts métrages • 40 mn • À partir de 3 ans

Au cinéma le 16 octobre

En plein cœur de Londres, MacPat et Fred, son ami musicien forment un duo mélodieux pour le plus grand plaisir des passants, jusqu'au jour où ils sont séparés.

Une belle histoire d'amitié, de chansons et de chatons, par les créateurs du *Gruffalo*.

Un casting au poil !



PADDY MACPAT

MacPat est un jeune chat tigré. Loyal et charismatique, il est réputé pour son ronronnement mielleux qui ravit les oreilles des passants. Il a grandi dans la ville animée de Londres aux côtés de Fred, un joyeux musicien. Mais après qu'un accident les ait séparés, le cœur de MacPat balancera entre sa nouvelle famille et son ancien compagnon...



SOCQUETTE

Socquette est une jeune chatte qui croise le chemin de MacPat. Elle l'invite à vivre chez Nella et Isa, ses propriétaires. Ensemble, ils construisent une famille qui ne tarde pas à s'agrandir avec l'arrivée de trois adorables chatons.



FRED

Fred est un musicien passionné et attentionné. Il déambule dans les rues de Londres avec sa guitare et son fidèle compagnon, MacPat. Ils sont inséparables, mais un jour un voleur sème la panique et les deux compagnons se perdent de vue. Durant des mois, Fred cherchera son ami sans relâche...



SACHA

Sacha, le fils de Socquette et MacPat, est un chaton turbulent. Il se distingue de ses frères et sœurs par ses miaulements bruyants et son goût prononcé pour le chant. Malgré ses qualités (qui passent parfois pour des défauts) Sacha ne parvient pas à trouver un foyer d'adoption...



Balade londonienne...

La nuit, les chats sont de sortie... Agile et discret, MacPat se faufile à travers les rues de Londres, se glisse le long des gouttières, et saute de toit en toit. Des balades nocturnes qui nous révèlent la capitale endormie sous un nouvel angle.



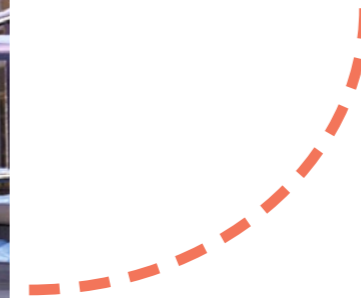
Big Ben vue depuis le Millennium Bridge



Les rues enneigées



Le « Tube » londonien



...au clair de lune



La cathédrale
Saint-Paul



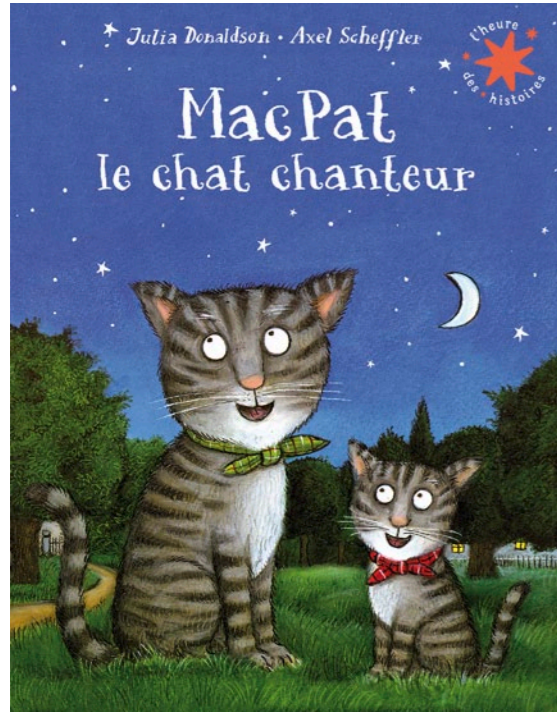
Le Millenium Bridge



Et au petit matin,
un concert de Noël !



Du livre au film



MacPat le chat chanteur est l'adaptation du récit touchant écrit par Julia Donaldson et illustré par Axel Scheffler, le duo d'auteurs jeunesse numéro un au Royaume-Uni. Leurs histoires aux rimes chantantes et aux personnages atypiques ne cessent de parcourir le monde et d'émerveiller petits et grands. Près d'un million de livres ont été vendus en France, tous publiés chez Gallimard jeunesse. Paru en France en 2023, le livre **MacPat le chat chanteur** est disponible sous forme d'album et de livre de poche dans la collection « L'heure des histoires ».



JULIA DONALSON :

L'une des plus célèbres auteurs de livres pour enfants en Grande-Bretagne, ses ouvrages ont remporté de nombreux prix et sont des best-sellers un peu partout dans le monde, notamment le classique moderne **Le Gruffalo** (2009), qui s'est vendu à plus de 17 millions d'exemplaires. Elle écrit également des chansons, des pièces de théâtre et des romans.



AXEL SCHEFFLER :

Illustrateur reconnu internationalement, ses dessins pleins d'esprit et immédiatement reconnaissables ont reçu de nombreux prix, dont le prix de l'illustrateur de l'année aux British Book Awards. Les œuvres d'Axel sont exposées dans le monde entier. Né à Hambourg, il vit aujourd'hui à Londres avec sa famille.

Des collaborateurs fidèles !

SARAH SCRIMGEOUR

Sarah est une réalisatrice aux multiples facettes, passionnée à la fois par l'écriture et l'animation. Elle fait ses débuts à l'école d'animation de Cape Town en 2011 puis développe ses talents artistiques dans la publicité avant de rejoindre Triggerfish Animation en 2014. Cette période marque le début de sa collaboration avec Magic Light Pictures. Elle commence en tant que modélisatrice 3D sur **Monsieur Bout de Bois** en 2015 puis gravit les échelons jusqu'à devenir responsable des effets spéciaux sur **Un conte peut en cacher un autre** (2016), **Le Rat scélérat** (2017) et **Zébulon le dragon** (2018). En 2019, elle tient le rôle de directrice artistique pour **La Baleine et l'Escargote**. En 2021, Sarah franchit une nouvelle étape : elle devient réalisatrice sur **Superasticot** en collaboration avec Jac Hamman.

JAC HAMMAN

Jac Hamman est un réalisateur vivant en Afrique du Sud. Il a commencé sa carrière au sein des studios d'animation Triggerfish. En 2016, il intervient sur **Un conte peut en cacher un autre** pour la société de production Magic Light. Il a également supervisé l'animation des films **Zébulon le Dragon** (2019) et **Zébulon et les médecins volants** (2020), ce qui lui a valu une nomination pour la meilleure animation aux Irish Animation Awards. Il a également créé ses propres courts métrages pour l'ATKV, remportant le prix Goethe pour **Stad In Die Mis** (2014) au Zebra Poetry Film Festival. Plus récemment, Jac a réalisé **Superasticot** (2021) pour Magic Light Pictures avec sa partenaire Sarah Scrimgeour, un film qui a réuni de nombreux spectateurs et remporté plusieurs prix.



LES PRODUCTEURS

Magic Light Pictures est une société de production londonienne fondée en 2003 par Martin Pope et Michael Rose. Depuis plus de 15 ans, Magic Light Pictures porte à l'écran les classiques de la littérature jeunesse du célèbre duo Axel Scheffler et Julia Donaldson. Ces films ont tous remporté de nombreux prix à travers le monde entier et réunissent près de 10 millions de spectateurs lors de leurs diffusions sur la BBC le jour de Noël. Toutes ces adaptations cinématographiques sont distribuées en France depuis 2011 par Les Films du Préau, permettant ainsi à près de 2 millions et demi de spectateurs de découvrir ces merveilleuses histoires sur grand écran. **MacPat le chat chanteur** est la 11^{ème} adaptation !

RENÉ AUBRY

Compositeur talentueux, René Aubry est attaché aux films Magic Light Pictures : c'est sa onzième composition originale pour leurs adaptations ! Né dans les Vosges en 1956, René Aubry est multi-instrumentiste et compose depuis de nombreuses années pour la danse, le théâtre et le cinéma. Créateur d'univers sonores uniques, ses morceaux sont écoutés dans le monde entier. Ces dernières années, il a écrit plusieurs albums et travaillé sur des films récompensés tels que **La Fameuse invasion des ours en Sicile** (Lorenzo Mattotti, 2019).

Dans les coulisses du film

LA CRÉATION DES PERSONNAGES

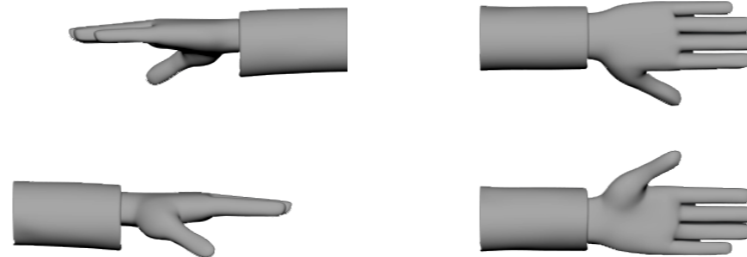
Les animateurs s'inspirent puis reproduisent avec attention le graphisme des personnages du livre. Sur ordinateur, Ils les modélisent sous tous les angles afin de pouvoir les animer avec fluidité.

FRED



Image du livre

Recherches graphiques à partir d'un dessin du livre



Modélisation 3D



Choix de la colorimétrie du personnage



Le résultat final !

Des dessins à l'animation 3D

MACPAT



Image du livre



Recherches graphiques à partir du dessin du livre

NELLA



Image du livre



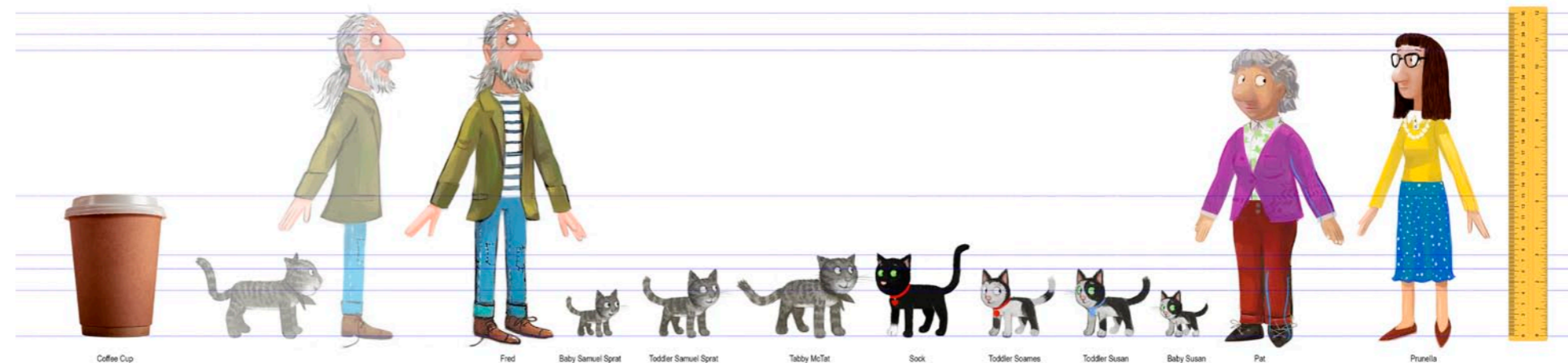
Recherches graphiques à partir des personnages du livre



Le résultat final !



Le résultat final !



Échelle des personnages

Les décors extérieurs

Les décors sont ceux de la ville de Londres, reproduits avec précision afin de donner au film un aspect réaliste, déjà présent dans le livre.

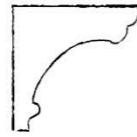


Ici, les animateurs se sont inspirés de Trafalgar Square et Fitzroy Square, deux places emblématiques de Londres.

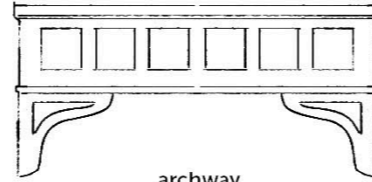
On retrouve ici les devantures typiquement victoriennes sur lesquelles on peut lire « Pope & Rose », le nom des producteurs, clin d'œil aussi discret qu'amusant.

Les décors intérieurs

Prunella and Pat's House
Corridor



coving between
walls and ceiling



archway



Prunella and
Pat's winter
clothes hanging
here



catnip plant

Chaque détail a son importance : pour concevoir l'intérieur de la maison de Nella et Isa (les maîtresses de Socquette), les animateurs ont dû suivre un moodboard très précis, afin de coller parfaitement à l'ambiance du livre et de donner l'impression au spectateur d'être dans une authentique maison londonienne.



Fiche technique



2023 • 26 mn • Grande Bretagne • Animation 3D

Titre original : Tabby McTat

Réalisation : Jac Hamman & Sarah Scrimgeour

Production : Magic Light Pictures - **Producteurs :** Barney Goodland et Michael Rose

Producteur exécutif : Martin Pope - **Producteur consultant :** Simon Quinn

D'après le livre illustré de Julia Donaldson et Axel Scheffler

Adaptation : Max Lang et Suzanne Lang

Montage : Robin Sales - **Musique originale :** René Aubry

Design sonore et mixage : Adrian Rhodes - **Musique additionnelle :** Terry Davies

Direction artistique : Shannan Taylor - **Direction d'animation :** Jerome Boutroux

Animation : Jessica Austin-Tanner, Luke Berge, Myles Brown, Depesh Cara, Stuart Coutts, Samantha Cutler, Owen Fern, Stefano Menegaldo, Sam Mowforth, Dominic Seeber, Raphael Sousa, Max Stöhr, Poppy Quesnel, Sreejith Thirunilath, Sophie Yu

Studio d'animation : Red Star

Directrices de casting (voix originales) : Karen Lindsay-Stewart et Emily Jacobs

Voix originales : Jodie Whittaker (narrateur), Sopé Dirisù (MacPat), Rob Brydon (Fred), Susan Wokoma (Socquette), Rory Finnegan (Sacha).

Voix française : Catherine Conet (narratrice), Fabian Finkels (MacPat), Emmanuel Dell'Erba (Fred), Sacha (Chiara Léonard).

Version française : C YOU SOON

Adaptation française : Laurence Crouzet - **Adaptation des chants :** Nathalie Stas

© Magic Light Pictures Ltd. 2023.

Un programme 100 % félin



LE CHAT DANS LE SAC

de Nils Skapāns • Lettonie • 2013 • 7 mn

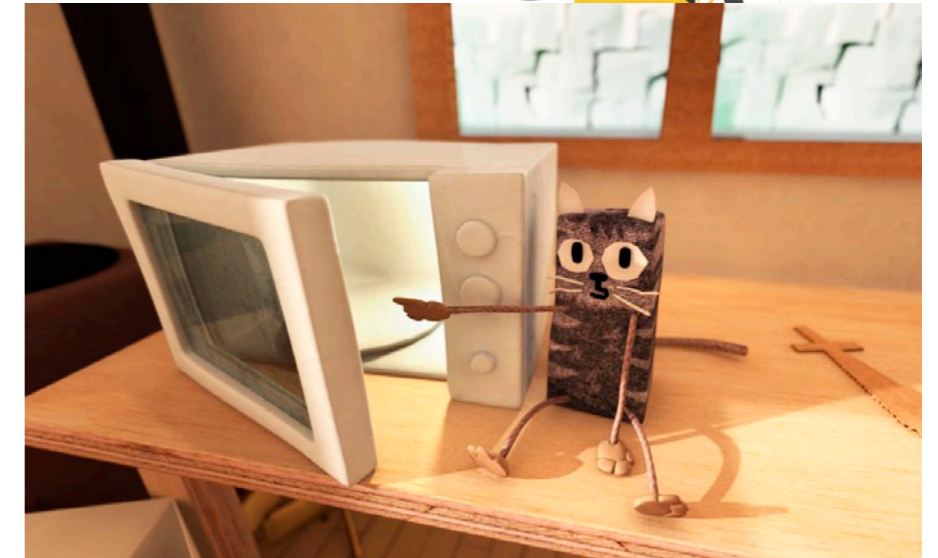
Abandonné par ses maitres dans un sac au milieu de la rue, le chat se retrouve bien seul et affamé jusqu'au jour où la chance va de nouveau lui sourire.



LE CHAT

de Julia Ocker • Allemagne • 2022 • 3 mn

Notre chat cuisinier se réjouit d'une nouvelle recette de soupe délicieuse ! Mais soudain, la liste des ingrédients lui parait absurde.



ERWIN

de Petr Jindra • Tchéquie • 2015 • 4 mn

Dans une petite maison vit une dame avec son chat Erwin qui adore les boîtes et, plus encore, le nouveau micro-ondes...



DISTRIBUTION SALLE :

Les Films du Préau

distrib@lesfilmsdupreau.com - 01 47 00 16 50

www.lesfilmsdupreau.com



PROGRAMMATION :

Marie Mabeau : marie.m@lesfilmsdupreau.com

Arthur Dechilly : arthur.d@lesfilmsdupreau.com

ACCOMPAGNEMENT PÉDAGOGIQUE :

Léona Fau : leona.f@lesfilmsdupreau.com

RELATIONS PRESSE :

Claire Vorger : clairevorger@gmail.com - 06 20 10 40 56

Assistée de **Calypso Le Guen** : calypsolg.pro@gmail.com - 07 63 33 82 01

POUR ACCOMPAGNER LE PROGRAMME :

- Des livrets en partenariat avec Gallimard Jeunesse à remettre aux jeunes spectateurs.
- Une fiche pédagogique réalisée par le Cercle de l'enseignement.
- Des activités autour des films, des autocollants, et des PLV de comptoir pour les salles de cinéma.
- La version originale anglaise sous-titrée en français est disponible, ainsi que des activités en anglais pour des séances scolaires.

