

Cinéma Public Films présente



Bonjour l'été!

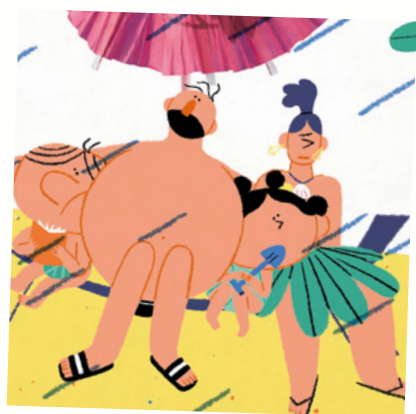
À PARTIR DE 4 ANS
AU CINÉMA LE 7 MAI 2025

DOSSIER DE PRESSE

L'été, c'est la promesse d'évasion, de découvertes et d'aventures inoubliables !

Ce programme de courts métrages vous embarque dans des récits ensoleillés, drôles et poétiques, où chaque instant réserve son lot de surprises. Un séjour familial qui vire au comique, une expédition en kayak semée d'embûches, un marque-page porté par le vent ou encore une pieuvre un peu trop maniaque...

Autant d'histoires pleines de malice et de tendresse qui célèbrent la légèreté des beaux jours et la magie de ces instants fugaces qui rendent l'été inoubliable.



Programme de 6 courts métrages d'animation.

France, Portugal, Autriche, Pays-Bas, Slovaquie, Rép. Tchèque
42 minutes

Film disponible sur demande.

Contacteur Justine :
justine.sanson@cinemapublicfilms.fr

Note d'intention du distributeur

“

Bonjour l'été! est un programme qui respire le grand air, avec une pointe d'humour et d'émotion. Ces films d'animation français et européens, aux techniques variées, proposent d'explorer toutes sortes d'activités estivales, d'une balade en kayak à une sieste sur la plage.

Ces films dégagent une atmosphère douce et chaleureuse, évoquant ces moments suspendus qui nous permettent de faire un pas de côté et de goûter à l'esprit des vacances.

L'objectif était de construire un programme qui prolonge ces moments vécus ou à vivre, pour raviver des souvenirs, se remémorer des anecdotes ou encore rêver et s'évader en pensant à ceux qui restent à venir.

En espérant que ces moments soient les plus joyeux et chaleureux possibles, nous vous souhaitons, avec ce nouveau programme, un très bel été !

Valentin Rebondy

À propos de Cinéma Public Films

Cinéma Public Films est une société de distribution spécialisée dans le cinéma d'Art et Essai jeune public. Depuis plus de 35 ans, nous consacrons nos efforts à la recherche et au développement d'outils d'accompagnement pour nos films, afin de leur offrir la plus belle rencontre avec leur public. Aux côtés des exploitants de cinéma et des producteurs de films, nous assurons le trait d'union entre les œuvres et leurs spectateurs autour de thématiques fortes et universelles. Notre désir profond d'éveil et d'éducation à l'image du jeune public en salles de cinéma nous place au premier plan des acteurs de ce secteur.



1^{er} court métrage



Much better now

Réalisé par Philipp Comarella, Simon Griesser / Portugal, Autriche / 2012 / 6'
Animation 2D et stop motion / sans dialogues / © Salon Alpin

Un marque-page coincé dans un livre oublié se retrouve un jour emporté par un courant d'air. En surfant sur les pages transformées en vagues océaniques, il vit une aventure inoubliable.



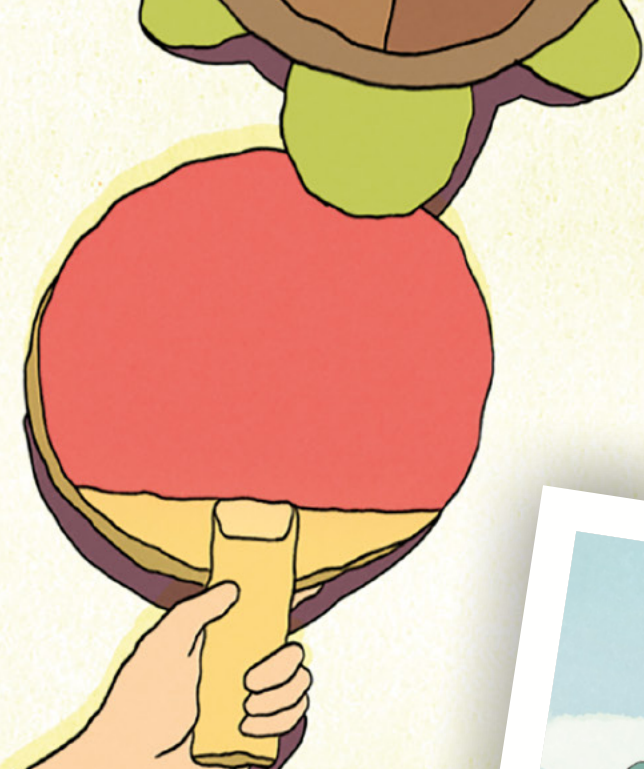


2^e court métrage

Chroniques de l'eau salée

Réalisé par Tamerlan Bekmurzayev, Antoine Carre, Rodrigo Goulao De Sousa, Alexandra Petit,
Martin Robic / France / 2021 / 9' / Animation 2D / VF / © Gobelins - L'École de l'Image

Sous le soleil des derniers jours
d'été, un jeune homme se prépare
à quitter le foyer familial.



3^e court métrage



Ink

Réalisé par Erik Verkerk et Joost van de Bosch
Pays Bas / 2020 / 2' / Animation 2D / Sans dialogues / © Ka-Ching Cartoons

Une pieuvre obsessionnelle de la propreté tente de tout contrôler...
Mais même avec autant de bras, certaines choses lui échappent.



4^e court métrage



Late season

Autriche / 2017 / 8' / Animation 2D et stop motion / Sans dialogues / © Daniela Leitner
Réalisé par Daniela Leitner

Un couple de personnes âgées semble avoir perdu l'affection qu'ils avaient l'un pour l'autre. Un jour, à la plage, après s'être endormis, quelque chose d'incroyable leur arrive, quelque chose qui ravive leurs sentiments amoureux perdus depuis longtemps.



5^e court métrage



Kayak

Réalisé par Solène Bosseboeuf, Flore Dechorgnat, Tiphaine Klein, Auguste Lefort et Antoine Rossi
France / 2021 / 6' / Animation 3D / VF / © ENSI

Un père embarque son petit garçon pour une excursion en kayak. Mais entre les imprévus d'une première sortie en rivière et les caprices du bébé, la tranquillité espérée s'éloigne... surtout lorsqu'un aigle décide de se joindre à l'aventure !



6^e court métrage



Bonjour l'été

Réalisé par Martin Smatana et Veronika Zacharovà
Slovaquie, Rép. Tchèque, France / 2024 / 10' / Animation 2D / Sans dialogues
© Studio Bororo, Maur Film, Last Film, Vivement Lundi!

La mer, le soleil, les plages... et les vacances
en famille ! Mais que faire si l'hôtel s'avère décevant, si la vue
depuis votre chambre laisse à désirer, si le dîner est d'une étrangeté
inattendue et si vos bagages, eux, font voyage à part ?



L'accompagnement pédagogique

de Cinéma Public Films

Depuis 2005, Cinéma Public Films développe une politique d'accompagnement pédagogique à destination du jeune public. Pour tous ses films, le distributeur propose aux exploitants et aux enseignants du matériel et des documents originaux afin d'offrir aux enfants des moments de cinéma singuliers et enrichissants.

Le livret enseignant... l'essentiel en un coup d'œil !

Un document de 4 pages qui remplace l'ancien dossier enseignant pour une approche plus synthétique et facile à partager. Il offre aux enseignants un accès rapide aux informations clés du programme : synopsis, détails techniques, supports pédagogiques et mode d'emploi pour organiser une séance scolaire. Disponible gratuitement sur commande chez DS ou en téléchargement sur notre site.

Mon cahier de vacances... pour s'amuser tout l'été !

Un carnet ludique et varié qui accompagne les enfants pendant les beaux jours ! Jeux, activités de découpage, infos pédagogiques, recette, quiz... autant de surprises à découvrir en compagnie des personnages du film. Un support idéal à offrir pour prolonger l'aventure même en vacances !

Le cahier de coloriages... pour prolonger la magie du film en couleurs !

Un joli souvenir à offrir aux petits spectateurs ! Ce cahier propose de belles illustrations à colorier pour revivre l'univers du film et laisser libre cours à leur imagination.



Retrouvez tous les
visuels, les informations
et les documents officiels sur
www.cinemapublicfilms.fr







Cinéma Public Films

21 rue Médéric, 92250 La Garenne-Colombes

Presse

Justine Sanson: 06 82 26 74 75

justine.sanson@cinemapublicfilms.fr

Programmation

Jérémy Bois: 01 41 27 01 44

jeremy.bois@cinemapublicfilms.fr

Rejoignez-nous sur

