

ONLY THE RIVER FLOWS (1h42) – VOST Thriller chinois de Shujun Wei 
avec Yilong Zhu, Zeng Meihuizi, Tianlai Hou.

Présenté dans la section Un certain Regard-Cannes 2023

En Chine, dans les années 1990, trois meurtres sont commis dans la petite ville de Banpo. Ma Zhe, le chef de la police criminelle, est chargé d'élucider l'affaire. Un sac à main abandonné au bord de la rivière et des témoignages de passants désignent plusieurs suspects. Alors que l'affaire piétine, l'inspecteur Ma est confronté à la noirceur de l'âme humaine et s'enfonce dans le doute...

Avec une vraie atmosphère de polar, ce film particulièrement beau esthétiquement est une traversée dans la psychologie tourmentée d'un flic, confronté à la misère humaine et au dysfonctionnement des institutions publiques.



TO THE MOON (2h11) – VOST et VF Comédie romantique américaine de Greg Berlanti 
avec Scarlett Johansson, Channing Tatum, Jim Rash.

Chargée de redorer l'image de la NASA auprès du public, l'étréscillante Kelly Jones, experte en marketing, va perturber la tâche déjà complexe du directeur de la mission, Cole Davis. Lorsque la Maison-Blanche estime que le projet est trop important pour échouer, Kelly Jones se voit confier la réalisation d'un faux alunissage, en guise de plan B et le compte à rebours est alors vraiment lancé...

Avec son habile mélange d'archives d'époque inédites, décors grandioses, ressorts intimes et enjeux politiques, cette comédie interprétée par un impeccable duo glamour nous fait revivre avec beaucoup d'humour et de fantaisie le moment historique du vol d'Apollo 11 tout en offrant un portrait grinçant de l'Amérique.



8 rue du Lycée
21140 Semur-en-Auxois
etoile.cinema@wanadoo.fr
03.80.96.62.44 - www.etoilecinema.com



24 juillet au 06 août 2024

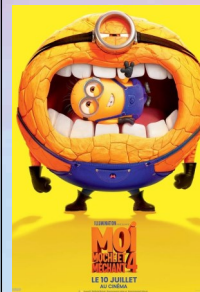
Même pendant la période estivale votre salle de ciné est ouverte tous les jours avec une programmation riche et variée.



	Me.24	Je.25	Ve.26	Sa.27	Di.28	Lu.29	Ma.30
Moi Moche et Méchant 4	14h30		18h30	**††			16h00
Les gens d'à côté	21h00			18h30		21h00	
Pompo le cinéphile		14h30					18h00
El Profesor		21h00			18h30		21h00
Un p'tit truc en plus			21h00				
Le comte de Monte-Cristo				21h00		17h30	
	Me.31	Je.01	Ve.02	Sa.03	Di.04	Lu.05	Ma.06
Moi Moche et Méchant 4	14h30						
Le larbin	21h00		21h00	18h30			
Haikyu et la guerre des poubelles		18h00				16h00	21h00
Only the river flows		21h00		21h00	18h00		
To the moon			18h15 VF		21h00 VOST	21h00 VF	

SÉANCE FAMILLE

Vendredi 26 juillet à 18h30



Tarif unique :
4€50



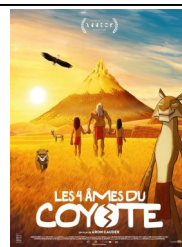
Mardi 30 juillet à 18h00

Séance suivie d'un
karoké sur les
génériques de séries
animées
japonaises des
années 1980 à nos
jours.



PROCHAINEMENT

ZAK ET WOWO, la légende de Lendarys
LES 4 ÂMES DU COYOTE
MOI MOCHE ET MÉCHANT 4



Séance FAMILLE

Tarif unique 4€50



Pluie
d'étoiles



CIN'ESPIÈGLE
Film & goûter 4 €50



Coup de cœur



COUP DE CŒUR
SURPRISE
CINÉMAS ART & ESSAI



LE LUNDI
du DOC

Séance
spéciale

Établissement classé Art et Essai 2023 – Jeune Public –
Patrimoine et répertoire
Recherche et Découverte
TARIFS : 7€ - 6€ - 4€50 (– de 14 ans) - Gratuit < 3ans



Film
enfant



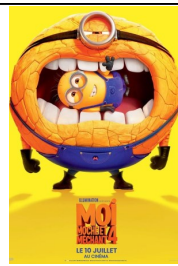
15 - 25
ans

MOI, MOCHE ET MÉCHANT 4 (1h34) Film d'animation de Patrick Delage et

Chris Renaud. *Dès 6 ans*

Gru, Lucy et les filles, Margo, Edith et Agnès accueillent le petit dernier de la famille, Gru Junior, qui semble n'avoir qu'une passion : faire tourner son père en bourrique. Mais Gru est confronté à un nouvel ennemi, Maxime Le Mal, qui, avec l'aide de sa petite amie, la fatale Valentina, va obliger toute la famille à fuir.

Sept ans après le 3^{ème} volet de la saga, Gru et ses impayables minions sont de retour avec un festival d'action, d'humour et de gags qui ravira toute la famille.



UN P'TIT TRUC EN PLUS (1h39) Comédie française de Artus avec Artus, Clovis Cornillac, Marc Riso, Alice Bellaïdi et Céline, Gad, Ludovic, Stanislas, Marie, Thibaut, Mayanne, Théophile, Boris, Sofiane, Arnaud et Benjamin.

Pour échapper à la police, un fils et son père en cavale sont contraints de trouver refuge dans une colonie de vacances pour jeunes adultes en situation de handicap, se faisant passer pour un pensionnaire et son éducateur spécialisé... Le début des emmerdes et d'une formidable expérience humaine qui va les changer à jamais.

Enfin une comédie sensible et hilarante où les personnages en situation de handicap tiennent la dragée haute aux acteurs professionnels ! Vous ne l'avez pas encore vu (ou vous voulez le revoir) alors foncez car ce film a vraiment un p'tit truc en plus.



LES GENS D'À CÔTÉ (1h25) Drame français d'André Téchiné avec Isabelle Huppert, Hafsia Herzi, Nahuel Perez Biscayart.

Lucie est une agent de la police technique et scientifique. Son quotidien solitaire est troublé par l'arrivée dans sa zone pavillonnaire d'un jeune couple, parents d'une petite fille. Alors qu'elle se prend d'affection pour ses nouveaux voisins, elle découvre que Yann, le père, est un activiste anti-flic au lourd casier judiciaire. Le conflit moral de Lucie entre sa conscience professionnelle et son amitié naissante pour cette famille fera vaciller ses certitudes...

Interprété avec une grande sobriété par un duo d'actrices formidables, ce film très dense et sensible aborde des débats très actuels concernant les valeurs de notre société, piétine les clichés et ouvre la voie d'une possible réconciliation des contraires.



LE COMTE DE MONTE CRISTO (2h58) Film d'aventure historique français de Matthieu Delaporte et Alexandre de La Patellière avec Pierre Niney, Bastien Bouillon, Anaïs Demoustier. *Présenté à Cannes.*

Victime d'un complot, le jeune Edmond Dantès est arrêté le jour de son mariage pour un crime qu'il n'a pas commis. Après quatorze ans de détention au château d'If, il parvient à s'évader. Devenu immensément riche, il revient sous l'identité du comte de Monte-Cristo pour se venger des trois hommes qui l'ont trahi.

En ravivant le mythe, cette nouvelle adaptation du roman foisonnant d'Alexandre Dumas possède un vrai souffle romanesque grâce à sa rigueur, son élégance et son casting de qualité, Pierre Niney en tête.



POMPO LE CINÉPHILE (1h34) Film d'animation japonais de Takayuki Hirao.

Dès 10 ans

Bienvenue à Nyallywood, la Mecque du cinéma, où Pompo est la reine des films commerciaux à succès. Le jour où elle décide de produire un film d'auteur plus personnel, elle en confie la réalisation à son assistant Gene. Lui qui en rêvait secrètement sera-t-il à la hauteur ?

Empruntant son esthétique et son énergie au manga, cette plongée dans les rouages de la fabrication d'un film est un dessin animé original et entraînant à déguster comme une friandise réconfortante.



LE LARBIN (1h49) Comédie française d'Alexandre Charlot et Franck Magnier avec Audran Cattin, Kad Merad, Clovis Cornillac.

Louis, jeune fêtard paresseux, multiplie les frasques et dépense sans compter la fortune de son père, président d'un groupe hôtelier de luxe. Excédé, ce dernier décide de donner une bonne leçon à son fils, avec une idée révolutionnaire : lui faire croire qu'il a mystérieusement atterri trois siècles et demi plus tôt, au temps de Louis XIV ! Pris dans cette mascarade soigneusement réalisée, le jeune homme va vite découvrir qu'à l'époque, ce n'était pas la vie de château pour tout le monde ! Adieu paillettes et smartphone, Louis va devoir bien contre son gré les troquer contre ballets, seaux et guenilles. Maltraité par un vicomte tyrannique, le jeune Larkin s'apprête à en baver !

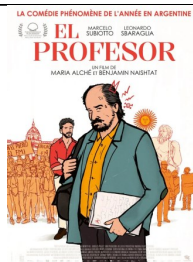
Vannes, gags et quiproquos s'enchaînent à vive allure dans cette comédie familiale servie par d'excellents comédiens, notamment Clovis Cornillac qui est truculent.



EL PROFESOR (1h51) – VOST Comédie dramatique argentine de Maria Alché et Benjamín Naishtat avec Marcelo Subiotta, Leonardo Sbaraglia, Julieta Zylberberg.

Professeur terne et introverti, Marcelo enseigne depuis des années la philosophie à l'Université de Buenos Aires. Un jour, se présente enfin l'occasion de briller : suite au décès de son mentor, il est pressenti pour reprendre sa chaire. Mais voilà que débarque d'Europe un autre candidat, séduisant et charismatique, bien décidé, lui aussi, à briguer le poste.

A la fois comédie burlesque, conte philosophique et drame social, ce film facétieux et original décrit avec humour les ravages du néolibéralisme dans une Argentine au bord du gouffre.



HAIKYU !! LA GUERRE DES DOUBELLES (1h26) Film d'animation japonais de Susumu Mitsunaka.

Dès 8 ans.

Shōyō Hinata entre au club de volley-ball du lycée Karasuno pour devenir comme son idole, un ancien joueur de Karasuno connu sous le nom de « petit géant ». Hinata découvre rapidement qu'il doit faire équipe avec son rival, Tobio Kageyama. Leurs styles qui tout oppose se transforment en une arme surprenante, mais parviendront-ils à battre l'équipe rivale de Nekoma dans cette ultime confrontation ?

Après quarante-cinq tomes du manga papier puis une série animée en quatre saisons, ce premier long métrage sur la saga Haikyū offre un spectacle captivant plein de rebondissements et de moments inoubliables qui va ravir les fans.

