

LA GRANDE RÉVASION (45') Film d'animation franco-belge de Rémi Durin, Bram Algoed et Eric Montchaud. *Dès 3 ans.*

La Grande révasion Alors que le spectacle de l'école va commencer et que les applaudissements du public résonnent, Andréa n'ose pas rejoindre ses camarades sur scène. Pour se cacher, elle file s'enrouler dans une cape de fortune dont le tissu semble interminable...

Qu'y a-t-il dans la boîte ? L'histoire d'un pilote, d'un capitaine, d'un machiniste, d'un chauffeur, d'un facteur, d'une fille... et d'une boîte géante. Qu'y a-t-il dans la boîte géante que le pilote a ramenée d'un pays très, très lointain ?

J'ai trouvé une boîte : Un jour, Guy, un oiseau qui courait dans la forêt, heurte une boîte. Guy se demande : « Mais à quoi peut-elle bien servir cette boîte ? »

Plein de mystère et de poésie, ce beau programme de 3 courts métrages dédiés à l'imagination, à l'enfance et à la peur enchante petits et grands.

COUP DE CŒUR SURPRISE JEUNE PUBLIC.

Mardi 17 février à 16h00.

Un film surprise pour les petits **dès 3 ans** *suivi d'un atelier **Chapeau pointurlututu.**



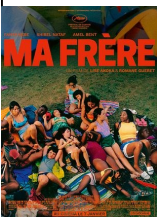
	Me.04	Je.05	Ve.06	Sa.07	Di.08	Lu.09	Ma.10
Furcy né libre	20h30		20h30	18h00			
Grand ciel		20h30		20h30	18h45		
Christy and his brother		18h15			16h30		20h30
Palestine 36			17h45			20h30	
Les légendaires, le film				16h00			18h00
Olivia						14h30*	
En route !						16h00	

	Me.11	Je.12	Ve.13	Sa.14	Di.15	Lu.16	Ma.17
Les légendaires, le film	14h30				14h30		
Baise-en-ville	20h30			20h30			18h00
En route !		16h00					
Le mage du Kremlin		17h45	17h45		19h15		
Olivia			16h00			18h00	
Gourou		20h45	20h45	17h45	16h30	20h30	20h30
Laurel et Hardy coups...				16h00			
La grande révasion						16h00	
Coup de Cœur surprise Jeune public							16h00*

PROCHAINEMENT

MA FRÈRE Jeudi 19 février à 20h30
en présence de Lise Akoka, réalisatrice.

LE GÂTEAU DU PRÉSIDENT
À PIED D'OEUVRE
HAMNET



6 rue du Lycée
21140 Semur-en-Auxois
etoile.cinema@wanadoo.fr
03.80.96.62.44 - www.etoilecinema.com

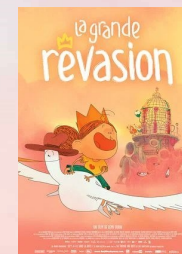
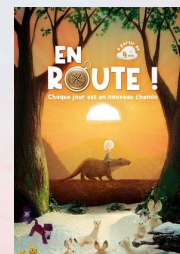


04 au 17 février 2026

Vacances d'hiver...place aux films enfants

Dès 3 ans

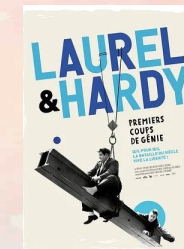
Dès 6 ans



Samedi 14 février à 16h00

LAUREL ET HARDY
PREMIERS COUPS DE GÉNIE

Ciné-Concert avec les musiciens de Pigments
à la clarinette basse et à la batterie



Mardi 17 février à 16h00

Coup de Cœur surprise Jeune Public :

Un film pour les petits dès 3 ans

suivi d'un atelier. À découvrir !



Du 18 au 22 février,

suivez la trace du MARSUPIAMI

pour un moment de pur divertissement houbastique.



Séance FAMILLE
Tarif unique 4€50



Film
Patrimoine



CIN'ESPIÈGLE
Film & goûter 4 €50

Coup de cœur

COUP DE CŒUR
SURPRISE
CINÉMAS ART & ESSAI

LE LUNDI
du DOC

Établissement classé Art et Essai 2025
Jeune Public / 15-25ans / Court Métrage /
Patrimoine et répertoire / Recherche et Découverte
TARIFS : 7€ - 6€ - 4€50 (- de 14 ans) - Gratuit < 3ans



RÉGION
BOURGOGNE
FRANCHE
COMTE

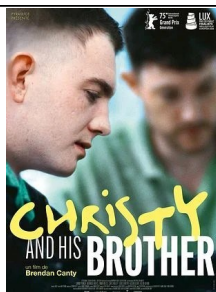
SEMUR
EN
AUXOIS

COMMUNAUTÉ
de
Terrres
d'Auxois

FURCY, NÉ LIBRE (1h48). Drame historique d'Abd Al Malik avec Makita Samba, Romain Duris, Ana Girardot. *Présenté au Festival du Film Francophone d'Angoulême 2025. Tout public avec avertissement.*
Île de la Réunion, 1817. À la mort de sa mère, l'esclave Furcy découvre des documents qui pourraient faire de lui un homme libre. Avec l'aide d'un procureur abolitionniste, il se lance dans une bataille judiciaire pour la reconnaissance de ses droits. **Basé sur d'édifiants faits réels, ce film passionnant, à la réalisation efficace, qui incite à regarder l'Histoire en face s'adresse à tous et parle d'émancipation, ici et maintenant.**

CHRISTY AND HIS BROTHER (1h34) VOST Drame irlandais de Brendan Canty avec Danny Power, Diarmuid Noyes, Emma Willis.
Grand Prix Génération au Festival de Berlin 2025.

Expulsé de sa famille d'accueil, Christy, 17 ans, débarque chez son demi-frère, jeune papa, qu'il connaît peu. Ce dernier vit mal cet arrangement qu'il espère temporaire, mais Christy se sent vite chez lui, dans ce quartier populaire de Cork, se faisant des amis et renouant avec la famille de sa mère. Les deux frères vont devoir se confronter à leur passé tumultueux pour envisager un avenir commun. **Optimiste sans être naïf, ce film brosse le portrait tendre et lumineux d'une jeunesse abimée mais pleine de ressources. Un Ken Loach irlandais.**



GRAND CIEL (1h31) Thriller français de Akihiro Hata avec Damien Bonnard, Samir Guesmi, Mouna Soualem. *Présenté à la Mostra de Venise 2025.*
Vincent travaille au sein d'une équipe de nuit sur le chantier de Grand Ciel, un nouveau quartier futuriste. Lorsqu'un ouvrier disparaît, Vincent et ses collègues suspectent leur hiérarchie d'avoir dissimulé son accident. Mais bientôt un autre ouvrier disparaît. **Mélange de réalisme social et de fantastique, ce film captivant et troublant développe une critique vive du monde contemporain, mettant l'accent sur « ce qu'on ne montre pas ou ce qu'on préfère ne pas voir ».**

PALESTINE 36 (1h59) VOST Drame palestinien d'Annemarie Jacir avec Jeremy Irons, Hiam Abbass, Kamel El Basha.
Palestine, 1936. La grande révolte arabe, destinée à faire émerger un État indépendant, se prépare alors que le territoire est sous mandat britannique. **Ce film redonne vie à l'histoire largement méconnue de la longue lutte pour l'indépendance palestinienne. Une reconstitution utile.**



LES LÉGENDAIRES, LE FILM (1h32) Film d'animation français de Guillaume Ivnerel. *Dès 6 ans.*
Intépides aventuriers, les Légendaires, étaient les plus grands héros de leur temps. Mais suite à une terrible malédiction, les voilà redevenus... des enfants de 10 ans ! Danaël, Jadina, Gryf, Shimy et Razzia vont unir leurs pouvoirs pour vaincre le sorcier Darkhell et libérer leur planète de l'enfance éternelle... **Mêlant magie, aventure et action, le long métrage ravira les fans des célèbres BD mais aussi ceux qui découvriront l'univers. Un divertissement haut en couleur à voir en famille.**

OLIVIA (1h11) Film d'animation espagnol d'Irène Iborra.
Primé au Festival du Film d'Animation d'Annecy 2025. Dès 7 ans.
À 12 ans, Olivia voit son quotidien bouleversé du jour au lendemain. Elle va devoir s'habituer à une nouvelle vie plus modeste et veiller seule sur son petit frère Tim. Mais, heureusement, leur rencontre avec des voisins chaleureux et hauts en couleur va transformer leur monde en un vrai film d'aventure ! Ensemble, ils vont faire de chaque défi un jeu et de chaque journée un moment inoubliable. **Ce film magnifique, plein d'humour et de sensibilité, développe l'idée que la vie est belle même si elle ne nous rend pas heureux tous les jours et que nous avons tous le super pouvoir de choisir comment réagir face à ce qui nous arrive.**
* La séance du lundi 9 à 14h30 sera suivie d'un atelier « Olivia, le grand quiz ».

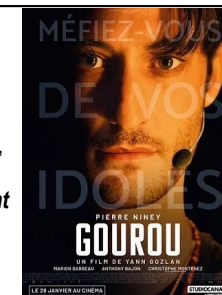
EN ROUTE ! (40') Film d'animation russe de Alexei Mironov, Yuliya Matrosova, Harutyun Tumaghyan. *Dès 3 ans.*
Lors d'un week-end à la campagne, Laura, étudiante à Berlin, survit miraculeusement à un accident de voiture. Physiquement épargnée mais profondément secouée, elle est recueillie chez Betty, qui a été témoin de l'accident et s'occupe d'elle avec affection. Peu à peu, le mari et le fils de Betty surmontent leur réticence, et une quiétude quasi familiale s'installe. Mais bientôt, ils ne peuvent plus ignorer leur passé, et Laura doit affronter sa propre vie. **Créative et riche en émotions, cette jolie compilation de courts métrages d'animation de tout horizon est un moment de poésie à savourer en famille.**

BAISE-EN-VILLE (1h34) Comédie française de Martin Jauvat avec Martin Jauvat, Emmanuelle Bercot, William Lebghil. *Présenté à la Semaine Internationale de la Critique 2025.*
Sprite, 25 ans, doit absolument trouver un job. Mais pour travailler, il faut le permis et pour se payer le permis, il faut un emploi... Finalement, il se fait engager par une start-up spécialisée dans le nettoyage d'appartements après des fêtes ; mais comment aller travailler tard la nuit sans moyen de transport dans une banlieue mal desservie ? Sur les conseils de sa monitrice d'auto-école, il s'inscrit alors sur une application pour séduire des jeunes femmes habitant près de ses lieux de travail. Un seul problème : Sprite n'est pas vraiment un séducteur... **Humour burlesque, esthétique pop, mise en scène décalée = film drôle et rafraîchissant.**

LE MAGE DU KREMLIN (2h25) VOST Thriller français de d'Olivier Assayas avec Paul Dano, Jude Law, Alicia Vikander. *Présenté à la Mostra de Venise 2025.* ✨
Années 1990, l'URSS s'effondre. Dans le tumulte d'un pays en reconstruction, un jeune homme à l'intelligence redoutable, Vadim Baranov, trace sa voie. D'abord artiste puis producteur de télé-réalité, il devient le conseiller officieux d'un ancien agent du KGB promis à un pouvoir absolu, le futur « Tsar » Vladimir Poutine. Plongé au cœur du système, Baranov devient un rouage central de la nouvelle Russie, façonnant discours, images et perceptions. Mais une présence échappe à son contrôle : Ksenia, femme libre et insaisissable, incarne une échappée possible, loin des logiques d'influence et de domination. Quinze ans plus tard, après s'être retiré dans le silence, Baranov accepte de parler. Ce qu'il révèle alors brouille les frontières entre réalité et fiction, conviction et stratégie. **Adaptation fascinante du roman de Giuliano da Empoli, cette fiction bien documentée retrace trente ans d'histoire de la Russie postsoviétique et livre des clés précieuses pour comprendre la nature du régime de Vladimir Poutine et sa stratégie du chaos.**



GOUROU (2h06) Thriller français de Yann Gozlan avec Pierre Niney, Marion Barbeau, Anthony Bajon. *Tout public avec avertissement.*
Matt est le coach en développement personnel le plus suivi de France. Dans une société en quête de sens où la réussite individuelle est devenue sacrée, il propose à ses adeptes une catharsis qui électrise les foules autant qu'elle inquiète les autorités. Sous le feu des critiques, Matt va s'engager dans une fuite en avant qui le mènera aux frontières de la folie et peut-être de la gloire... **Fascinant et haletant, porté par un Pierre Niney magnétique, ce film mêlant thriller et réflexion sociétale sur le coaching et la manipulation expose avec efficacité les mécanismes du populisme qui gangrène toujours un peu plus les démocraties.**



LAUREL ET HARDY COUPS DE GÉNIE (52') Comédie américaine de Leo McCarey, James W. Horne et Clyde Bruckman avec Oliver Hardy et Stan Laurel. *Dès 5 ans.*
Œil pour œil (1929) : Laurel et Hardy vendent des sapins de Noël au mois d'août. Ils font face à un client irascible...
La Bataille du siècle (1927) : Avec Oliver Hardy comme manager, Stan Laurel affronte un boxeur féroce sur un ring. Le lendemain, les deux compères provoquent une gigantesque bataille de tartes à la crème...
Vive la liberté (1929) : Evadés de prison, Laurel et Hardy tentent de trouver un endroit tranquille pour échanger leur pantalon... **Avec ce ciné-concert, vous découvrirez trois courts métrages muets parmi les plus incroyables de Laurel et Hardy, pleins de gags et de cascades. Éclats de rire garantis pour tous les âges...**

